

パルナソスホール 2025年度 スケジュール

オルガンシリーズ | パルナソス朝のハーモニー
池辺晋一郎芸術監督シリーズ

カレンダー	
4	19 ⊕ Vol.20 オルガン協奏曲の祭典
5	10 ⊕ No.252 2台ヴァイオリンとピアノで紡ぐハーモニー
	10 ⊕ チェンバロ講座 1日体験 ①
	18 ⊕ 第27回 姫路パルナソス音楽コンクール受賞記念 コンチェルト in パルナソス
6	8 ⊕ バロックダンス講習会 ①
	21 ⊕ 第28回 姫路パルナソス音楽コンクール 弦楽器部門 本選
	22 ⊕ 第28回 姫路パルナソス音楽コンクール ピアノ部門 本選
7	12 ⊕ No.253 0歳からの歌とフルートとピアノのコンサート
	12 ⊕ オルガン講座 1日体験 ①
	20 ⊕ 音楽をのぞいてみよう! 第9回 メンデルスゾーン
	25 ⊕-28 ⊕ 上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」
8	9 ⊕ チェンバロ講座 1日体験 ②
	24 ⊕ バロックダンス講習会 ②
9	13 ⊕ No.254 日本歌曲と古典音楽の世界
	28 ⊕ Vol.21 山田由希子×山本英助 デュオリサイタル
10	11 ⊕ No.255 チェンバロコンサート
	19 ⊕ 第28回 姫路パルナソス音楽コンクール 受賞者演奏会
11	1 ⊕ オルガン講座 1日体験 ②
12	6 ⊕ 音楽をのぞいてみよう! 第10回 ハイドン
	7 ⊕ 「交響詩ひめじ」公開合唱ワークショップ
	14 ⊕ 0歳からの!オルガンクリスマスコンサート
1	10 ⊕ No.256 サクソフォンコンサート
2026	10 ⊕ オルガン講座 1日体験 ③
	12 ⊕(祝) バロックダンス講習会 ③
	25 ⊕ Vol.22 濱野芳純オルガンリサイタル
2	1 ⊕ 第36回「交響詩ひめじ」合唱コンクール
	14 ⊕ No.257 ヴァイオリン・ピアノ名曲コンサート
	14 ⊕ チェンバロ講座 1日体験 ③
3	8 ⊕ 「交響詩ひめじ」演奏会
	15 ⊕ バロックin姫路 声の魔力
	21 ⊕ オルガン講座 発表会
	22 ⊕ チェンバロ講座 発表会

お問い合わせ・チケットのお申し込み
パルナソスホール 079-297-1141 10:00-17:00 ※年末年始休業
姫路市文化国際交流財団チケットオンライン ▶ 
財団友の会員様は一般発売開始2日前より先行して販売いたします。
その他プレイガイドはパルナソスホール公式ホームページのチケット購入方法をご覧ください。

オルガンシリーズ2025

ホールオルガニスト長田真実がプロデュースする「オルガンシリーズ」。オルガンソロに限らず、他とのコラボレーションを試み、新たなオルガンの可能性や魅力に出会えるシリーズです。

長田真実 (パルナソスホールオルガニスト)

14:00開演 (約120分)

シリーズ第20回記念! 協奏曲三昧のフェスティバル

4.19 ⊕ Vol.20 オルガン協奏曲の祭典

長田真実(オルガン)、大平健介(指揮、オルガン)
長岡聡季、大光嘉理人(ヴァイオリン)、伴野剛(ヴィオラ)
懸田貴嗣(チェロ)、永田由貴(コントラバス)
本多啓佑、妻紗蘭(オーボエ)
G.F.ヘンデル:協奏曲 変ロ長調 HWV 306
J.S.バッハ:協奏曲 ニ短調 BWV 1052 ほか

オルガン × トランペット — 華麗なる響きの饗宴

9.28 ⊕ Vol.21 山田由希子×山本英助デュオリサイタル

山田由希子(松本市音楽文化ホールオルガニスト)
山本英助(トランペット)
モーツァルト:幻想曲 へ短調 K.608
テレマン:コンチェルト・ソナタ ニ長調 TWV41:DA3
P.エベン:「窓」シャガールのステンドグラスより IV.レヴィ「金の窓」ほか

第9回武蔵野市国際オルガンコンクール第3位受賞! 期待の新星オルガニスト

1.25 ⊕ Vol.22 濱野芳純オルガンリサイタル

濱野芳純(リューとびあ新潟市民芸術文化会館オルガニスト)
J.S.バッハ:トリオソナタ 第3番 ニ短調 BWV 527
フランク:前奏曲、フーガと変奏曲 ロ短調 Op.18 ほか

全席指定	Vol.20	一般:3,000円 高校生以下:1,000円	発売開始	Vol.20 発売中
	Vol.21,22	一般:2,000円 高校生以下:1,000円		Vol.21 4月17日(木) Vol.22 9月26日(金)

12.14 ⊕ 0歳からの! オルガンクリスマスコンサート

長田真実(パルナソスホールオルガニスト) ほか
クリスマス・キャロル ほか

全席指定	1,000円	発売開始	10月10日(金)
	※0~2歳児の膝上鑑賞無料		

池辺晋一郎芸術監督シリーズ

音楽をのぞいてみよう!

名曲の音符から、大作曲家の“すごさ”にせまる!

14:00開演 (約120分)

7.20 ⊕ 第9回 メンデルスゾーン

池辺晋一郎(お話)
渡辺紗蘭(ヴァイオリン)、北垣 彩(チェロ)、阪田みゆき(ピアノ)
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64より 第1楽章
「無言歌集」より 紡ぎ歌 Op.67-4、春の歌 Op.62-6 ほか

12.6 ⊕ 第10回 ハイドン

池辺晋一郎(お話)
出演者調整中
トランペット協奏曲 変ホ長調 より 第1楽章
弦楽四重奏曲 第53番「ひばり」より 第1楽章 ほか

全席指定	一般:2,000円 高校生以下:1,000円	発売開始	第9回 4月18日(金) 第10回 7月18日(金)
------	---------------------------	------	-------------------------------

バロックin姫路

声の魔力

バロックの歌物語

2026. 3.15 ⊕ 14:00開演

鈴木美登里(ソプラノ)
波多野睦美(メゾソプラノ)
佐藤亜紀子(テノール)
大塚直哉(チェンバロ) ほか
C.モンテヴェルディ:アリアンナの嘆き
C.モンテヴェルディ:愛の手紙 ほか

全席指定	一般:3,000円 高校生以下:1,000円	発売開始	11月21日(金)
------	---------------------------	------	-----------

土曜日の“朝のひととき”をちょっと贅沢に——

1992年から続く、パルナソスの定番

ワンコインコンサート

パルナソス朝のハーモニー

10:30開演 (約60分)

5.10 ⊕ No.252 2台ヴァイオリンとピアノで紡ぐハーモニー

池田聖香、藤岡佐恵子(ヴァイオリン)
木下実優(ピアノ)
シュポア:2つのヴァイオリンのための二重奏曲 Op.67-2
サン＝サーンス:死の舞踏
サラサーテ:ナヴァラ ほか

7.12 ⊕ No.253 0歳からの歌とフルートとピアノのコンサート

中西麻梨(ソプラノ)、北野麻里子(フルート)
横谷静美(ピアノ)
「となりのトトロ」より きんぽ
運動会メドレー ほか
※0~2歳児の膝上鑑賞は無料

9.13 ⊕ No.254 日本歌曲と古典音楽の世界

石川真子(ソプラノ)、小西聖香(ピアノ)
山田耕筰:唄
モーツァルト:アリア「不滅の神々よ、私は求めず」
モーツァルト:モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」 ほか

10.11 ⊕ No.255 チェンバロコンサート

辛川太一(チェンバロ)
スウェーリンク:「緑の菩提樹の下で」 SwWV 325
J.S. バッハ:パルティータ 第6番 ホ短調 BWV 830
C.P.E. バッハ:ヴェルテンベルク・ソナタ 第1番 イ短調 Wq. 49/1

2026. 1.10 ⊕ No.256 サクソフォンコンサート~名曲の新しい響き~

廣畑きりら(サクソフォン)、沖永紗織(ピアノ)
カッチーニ(朝川朋之編曲):アヴェ・マリア
シューマン:3つのロマンス
リムスキー=コルサコフ(網守将平編):熊蜂の飛行 ほか

2026. 2.14 ⊕ No.257 ヴァイオリン・ピアノ名曲コンサート

~ウィーン古典派の伝統に敬意を表して~
沖本みなみ(ヴァイオリン)、橋本由羽(ピアノ)
クライスラー:シンコペーション
ブラームス:ヴァイオリンソナタ 第2番 Op.100
ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第9番 Op.47「クロイツェル」 ほか

全席指定	500円	※発売日などの詳細はパルナソスホール公式ホームページをご覧ください。 ※3歳以上入場可 ※No253のみ0歳から入場可。
------	------	---

第28回 姫路パルナソス音楽コンクール

将来性豊かな才能を持つ若い音楽家を発掘し、姫路とゆかりを持ちながら今後の音楽活動を支援することを目的としています。2025年度は下記部門を開催し、受賞特典に副賞の授与とオーケストラとの共演の機会を提供します。

本選
弦楽器部門:**6.21 ⊕** ピアノ部門:**6.22 ⊕** 両日 11:00開始

賞・表彰(各部門):第1位 30万円、第2位 20万円、第3位 10万円
国際ソロピチスト姫路賞 5万円

※募集要項などの詳細はパルナソスホール公式ホームページをご覧ください。

全自由席 入場無料(一般公開)
[協賛] 国際ソロピチスト姫路

10.19 ⊕ 受賞者演奏会

14:00開演
出演:第28回姫路パルナソス音楽コンクール受賞者

全席指定	1,000円	発売開始	8月29日(金)
------	--------	------	----------

5.18 ⊕ 第27回 姫路パルナソス音楽コンクール受賞記念

コンチェルト in パルナソス

小川菜奈(ソプラノ)、廣畑きりら(サクソフォン)
西谷 亮(指揮)、日本センチュリー交響楽団(管弦楽)

ラーション:サクソフォン協奏曲 Op.14
グノー:オペラ「ロミオとジュリエット」より「私は夢に生きたい」 ほか

全席指定	2,500円	発売開始	発売中
------	--------	------	-----

交響詩ひめじ

作曲 池辺晋一郎 作詩 川口汐子

第一章 姫路のあけぼの
第二章 城 — 千姫によせて
第三章 こどもの祭
第四章 栄光の世紀へ

姫路市制100周年を記念して1989年に制作された、ふるさと讃歌。市民の間で未永く愛され、未来へ大切に歌い継いでほしいとの願いが込められています。毎年2月に合唱コンクール、3月に演奏会を開催し、12月には作曲家である池辺晋一郎指導による公開合唱ワークショップも行っています。

12.7 ⊕ 公開合唱ワークショップ

14:00開始
講師:池辺晋一郎(「交響詩ひめじ」作曲家) 全自由席 無料

2026.
2.1 ⊕ 第36回 合唱コンクール

14:00開始予定
課題曲:合唱組曲「ひめじ」より いずれか1章を選択
自由曲:5分以内の任意の合唱曲
賞・表彰:最優秀賞7万円、優秀賞3万円 ほか 全自由席 無料

2026. 3.8 ⊕ 「交響詩ひめじ」演奏会

15:00開演
指揮:調整中
演奏:調整中
合唱:第36回合唱コンクール受賞団体

全自由席	無料
------	----

※申込などの詳細はパルナソスホール公式ホームページをご覧ください。
[主催]姫路市 [企画制作]姫路市文化国際交流財団

※記載がないものは未就学児入場不可。
※公演スケジュールが長期にわたるため、出演者、曲目等の公演内容は変更になる場合がございます。詳細については、事前にご確認ください。

   

ホール公式ホームページ ▶ 